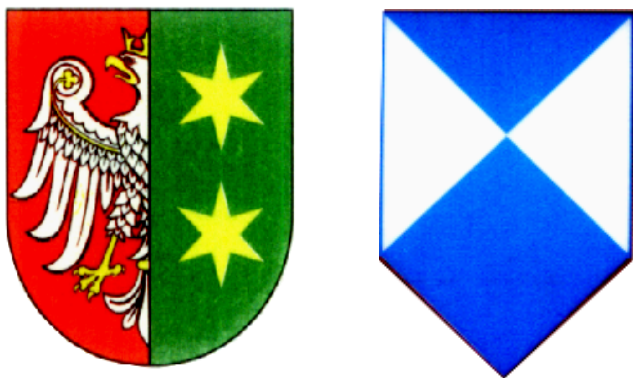




STOWARZYSZENIE REGIONALISTÓW ŚRODKOWE NADODRZE
PRZY WSPÓŁPRACY
Z INSTYTUTEM HISTORII UNIwersYTETU ZIELONOGÓRSKIEGO
ORAZ WOJEWÓDZKIM URZĘDEM OCHRONY ZABYTEKÓW
W ZIELONEJ GÓRZE
ZAPRASZAJĄ DO UDZIAŁU W KONFERENCJI POD PATRONATEM
MARSZAŁKA WOJEWÓDZTWA LUBUSKIEGO
PANA MARCINA JABŁOŃSKIEGO

DZIEDZICTWO KULTUROWE NA ŚRODKOWYM NADODRZU.
ZABYTEKI W PERCEPCJI SPOŁECZNEJ PO II WOJNIE ŚWIATOWEJ



Konferencja dofinansowana ze środków
Wojewódzkiego Urzędu Ochrony Zabytków w Zielonej Górze
w ramach realizacji zadania publicznego przez organizację pozarządową

Zielona Góra 5-6 listopada 2009 roku
Uniwersytet Zielonogórski, Campus B
Al. Wojska Polskiego 69

PROGRAM KONFERENCJI

Uniwersytet Zielonogórski, Campus B, al. Wojska Polskiego 69, aula nr 8

Dzień pierwszy, czwartek 5 listopada 2009 roku

Przywitanie gości, godz. 10.00.

Dziedzictwo kulturowe wokół społeczeństwa -
wprowadzenie Marceli Tureczek (Instytut Historii UZ)

Janusz Opaska (Żary)

Memoriał K.F. Schinkla z 1815 do władz pruskich w sprawie ochrony zabytków -
początek systemowej i strukturalnej ochrony zabytków w Niemczech a za ich
pośrednictwem, jako powielonego wzorca, także w Polsce

Beata Halicka (Frankfurt nad Odrą)

Formy kształcenia z dziedziny ochrony dziedzictwa kulturowego
na Uniwersytecie Viadrina

Marceli Tureczek (Zielona Góra)

Kształcenie studentów specjalności historycznych z zakresu dokumentacji i ochrony
dziedzictwa kulturowego na Uniwersytecie Zielonogórskim

Dawid Kotlarek (Zielona Góra)

Losy ponemieckich księgozbiorów na Środkowym Nadodrzu
po II wojnie światowej

Marlena Magda Nawrocka (Zielona Góra)

Kształtowanie postaw społecznych na Środkowym Nadodrzu wobec materialnego
dziedzictwa kulturowego - na przykładzie zabytków archeologicznych

Piotr Dziedzic (Zielona Góra)

Archeologiczne badania miast w południowej części woj. lubuskiego w ostatnim
dwudziestolecu - nowe źródła do poznania przestrzeni miejskiej zabytkowych
miast i ich społeczny odbiór

Anna Bajas (Żary)

Adaptacja zabytkowych budynków na placówki użyteczności
Archiwum Państwowego w Zielonej Górze

Justyna Śmielska - Saniuk (Zielona Góra)

Zachowane wyposażenie dawnego Kościoła Łaski p.w. Winnicy Pańskiej
(zum Weinberg Christi) w Kozuchowie

Marta Malkus (Wschowa)

Zachowane wyposażenie oraz wystrój luterańskiego kościoła p.w. Żłóbka
Chrystusowego (Kripplein Christi) we Wschowie

Dyskusja ok. godz. 14.00. Po dyskusji przerwa na kawę

Damian Utracki (Rzepin)

Problematyka nazewnictwa Ziem Odzyskanych
na przykładzie nazw miejscowych powiatu ślubickiego

Longin Dzierżyc (Zielona Góra)

Sztuka sakralna w ekspozycjach zielonogórskiego muzeum i jej znaczenie w prezentacji dziedzictwa
kulturowego Środkowego Nadodrza

Leszek Kania (Zielona Góra)

Zabytki Środkowego Nadodrza jako źródło inspiracji współczesnych artystów

Wojciech Olejniczak (Poznań)

Fotograf pogranicza - granice fotografii,
czyli jak czytać zabytki

Gabriela Jelitto-Piechulik (Opole)

Poetycki obraz rzeki Odry w literaturze polskiej i niemieckiej od roku 1945

Agnieszka Dębska (Gorzów Wlkp.)

Wysoka Gorzowska - monografia wsi

Dyskusja, zakończenie pierwszego dnia obrad, obiadokolacja ok. godz. 17.00

**Dzień drugi, piątek 6 listopada 2009 roku, aula J, al. Wojska Polskiego 71a
(Collegium Neofilologikum)**

Początek, godz. 10.00.

Zabytki i tożsamość

wprowadzenie Zbigniew Mazur (Instytut Zachodni Poznań)

Zbigniew Czarnuch (Witnica)

Niemieckie dziedzictwo kulturowe rejonu ujścia Warty w percepcji polskich osadników.
Relacja i refleksje świadka epoki

Andrzej Mariusz Wiczorkowski (Kutno)

Zbór i cmentarz ewangelicki we Wschowie.

Percepcja niemieckiego dziedzictwa kulturowego - mity i rzeczywistość

Barbara Bielinis-Kopec (Zielona Góra)

Polityczne zagrożenia zabytków sakralnych w powojennej Polsce na wybranych przykładach

Wojciech Jachimowicz (Wrocław)

Proces tworzenia poczucia tożsamości regionalnej mieszkańców
wokół odbudowanego obiektu zabytkowego

Wacław Nycz (Międzyrzecz)

Wieża Bismarcka w Nietoperku. O problemach adaptacji dziedzictwa obcego

Izabela Korniluk (Zielona Góra)

Rola Lubuskiego Towarzystwa Kultury w kształtowaniu tożsamości lubuskiej
i ochrony dziedzictwa kulturowego

Arkadiusz Cincio (Zielona Góra)

Muzeum Ziemi Lubuskiej wobec dziedzictwa kulturowego Środkowego Nadodrza

**Dyskusja i podsumowanie obrad, poczęstunek
Zakończenie ok. godz. 15.00.**