|  |  |
| --- | --- |
| **KARTA EWIDENCYJNA ZABYTKU RUCHOMEGO**  | 3. Miejscowość |
| 1. Nazwa
 | 2. Materiał, technika |
| 9. Styl | 10. Czas powstania  | 11. Autor, szkoła, warsztat | 12. Wymiary (wys./szer./głęb.; waga) | 13. Liczba obiektów | 4. Adres i miejsce przechowywania |
| 14. Fotografia | 15. Opis (znaki, sygnatury, napisy) | 5. Przynależność administracyjnaWojewództwo Powiat Gmina  |
| 6. Właściciel i jego adres |
| 7. Formy ochrony |
| 8. Opracowanie karty ewidencyjnej (autor, data i podpis)(autor, data i podpis) |
| 16. Historia (w tym prace konserwatorskie – czas trwania i wykonawcy) | 17. Stan zachowania i najpilniejsze postulaty konserwatorskie (data, imiona i nazwiska wypełniających) |
|  |  |
| 18. Akta archiwalne, źródła ikonograficzne | 19. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (data, imiona i nazwiska wypełniających) |
| 20. Uwagi |

**Załącznik do karty ewidencyjnej zabytku ruchomego**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **NARODOWY INSTYTUT DZIEDZICTWA****W WARSZAWIE**KARTA EWIDENCJI RUCHOMYCH ZABYTKÓW TECHNIKI | **DZIEDZINA NAUKI LUB TECHNIKI** | 9. Adresmiejscowość:gmina:powiat:województwo: |
| 1. Nazwa | 2. Czas powstania |
| 3. Materiał podstawowy |
|
| 10. Właściciel i jego adres |
| 4. Dane firmowe | 5.Wymiarydługość:szerokość:wysokość:  | 6.Ciężar |  |
| 7. Ilość | 11. Użytkownik i jego adres |
| 8. Materiały graficzne |  |
| 12. Miejsce pracy (przechowywania) |
| 13. Udostępnienie |
| 14. Formy ochrony |

|  |  |
| --- | --- |
| 15. Historia obiektu | 16. Opis i charakterystyka techniczna (podać rozwiązania nowatorskie, oryginalne) |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17. Przeznaczenie pierwotne | 18. Użytkowanie obecne | 20. Stan zachowania i potrzeby konserwatorskie |
| 19. Remonty, zmiany konstrukcyjne, modernizacje |

|  |  |
| --- | --- |
| 21. Akta archiwalne (rodzaj akt, numer i miejsce przechowywania) | 24. Uwagi |
| 25. Adnotacje o inspekcjach, informacje o zmianach (daty, imiona i nazwiska wypełniających) |
| 22. Bibliografia |
| 26. Opracowanie karty ewidencyjnej (autor, data i podpis)tekstplany, rysunkifotografie |
| 23. Źródła ikonograficzne (rodzaj, miejsce przechowywania) |
| 27. Załączniki |